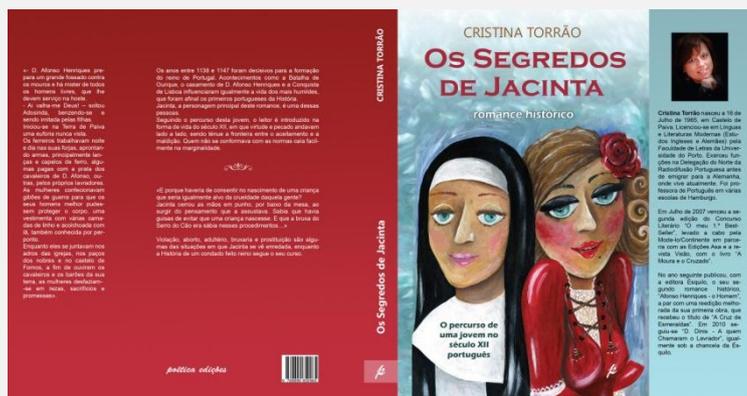


poética edições

novidade editorial | Junho de 2014

“Os Segredos de Jacinta”, de Cristina Torrão [romance histórico]



Ficha técnica:

Título: Os Segredos de Jacinta

Autor: Cristina Torrão

Edição: Poética Edições, 07.06.2014

Páginas: 230

Encadernação: capa mole com badanas

ISBN: 978-989-98509-6-5

PVP: 16€

Sinopse:

«- D. Afonso Henriques prepara um grande fossado contra os mouros e há mister de todos os homens livres, que lhe devem serviço na hoste.

- Ai valha-me Deus! – soltou Adosinda, benzendo-se e sendo imitada pelas filhas.

Iniciou-se na Terra de Paiva uma euforia nunca vista.

Os ferreiros trabalhavam noite e dia nas suas forjas, aprontando armas, principalmente lanças e capelos de ferro, algumas pagas com a prata dos cavaleiros de D. Afonso, outras, pelos próprios lavradores. As mulheres confeccionavam gibões de guerra para que os seus homens melhor pudessem proteger o corpo, uma vestimenta com várias camadas de linho e acolchoada com lã, também conhecida por perponço.

Enquanto eles se juntavam nos adros das igrejas, nos paços dos nobres e no castelo de Fornos, a fim de ouvirem os cavaleiros e os barões da sua terra, as mulheres desfaziam-se em rezas, sacrifícios e promessas».

Os anos entre 1138 e 1147 foram decisivos para a formação do reino de Portugal, acontecimentos como a Batalha de Ourique, o casamento de D. Afonso Henriques e a Conquista de Lisboa influenciaram igualmente a vida dos mais humildes, que foram afinal os primeiros portugueses da História.

Jacinta, a personagem principal deste romance, é uma dessas pessoas.

Seguindo o percurso desta jovem, o leitor é introduzido na forma de vida do século XII, em que virtude e pecado andavam lado a lado, sendo ténue a fronteira entre o aceite e a maldição. Quem não se conformava com as normas caía facilmente na marginalidade.

Violação, aborto, adultério, bruxaria e prostituição são algumas das situações em que Jacinta se vê enredada, enquanto a História de um condado feito reino segue o seu curso.

Síntese biográfica da autora:

Cristina Torrão nasceu a 16 de Julho de 1965, em Castelo de Paiva. Licenciou-se em Línguas e Literaturas Modernas (Estudos Ingleses e Alemães) pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Exerceu funções na Delegação do Norte da Radiodifusão Portuguesa antes de emigrar para a Alemanha, onde vive atualmente. Foi professora de Português em várias escolas de Hamburgo.

Em Julho de 2007 venceu a 2ª edição do Concurso Literário “O meu 1º Best-Seller”, levado a cabo pela Modelo/Continente em parceria com as Edições Asa e a revista *Visão*, com o livro *A Moura e o Cruzado*.

No ano seguinte publicou, com a editora Ésquilo, o seu segundo romance histórico, *Afonso Henriques - o Homem*, a par com uma reedição melhorada da sua primeira obra, que recebeu o título de *A Cruz de Esmeraldas*. Em 2010, seguiu-se *D. Dinis - A quem Chamaram o Lavrador*, igualmente sob a chancela da Ésquilo.

Para mais informações:

Virgínia do Carmo (Poética Edições): virginiadocarmo@sapo.pt | 960039138